

Regulamin Konkursu Literackiego na najpiękniejszy utwór literacki o tematyce związanej z e Świętem Zmarłych i Zaduszkami

Fundacji Wspierania Rozwoju Zasobów Ludzkich „Nasze Zagłębie”

§ 1

Organizator i czas trwania Konkursu

1. Organizatorem i fundatorem nagród **Konkursu Literackiego na najpiękniejszy utwór literacki o tematyce związanej z Świętem Zmarłych i Zaduszkami jest Fundacja Wspierania Rozwoju Zasobów Ludzkich „Nasze Zagłębie” z siedzibą w Czeladzi przy ul. Żytniej 30** zwanej dalej "Organizatorem Konkursu".
2. Konkurs rozpoczyna się 15 września 2019 r. i trwać będzie do 20 października 2019 r. Ogłoszenie wyników nastąpi 1 listopada 2019 r.

§ 2

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna posiadająca obywatelstwo polskie, która do 20 października 2019 r. prześle na adres **Fundacji: 41-250 Czeladź ul. Żytnia 30** z dopiskiem "Konkurs Literacki", utwór literacki swojego autorstwa, o tematyce spełniającej warunki Konkursu (dalej zwaną "Utworem").
2. Utwory nadesłane na Konkurs muszą stanowić od początku do końca oryginalną twórczość osoby biorącej udział w Konkursie, nie mogą być obciążone prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich. Utwory nadesłane na Konkurs nie mogą w żadnej swojej części stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych utworów. Utworami konkursowymi nie mogą być teksty, które w całości były publikowane w którymkolwiek z mediów.
3. Naruszenie przez uczestnika Konkursu któregośkolwiek z wymienionych powyżej warunków uczestnictwa w Konkursie, spowoduje utratę prawa do otrzymania nagrody lub wyróżnienia. W przypadku zaistnienia okoliczności wymienionych w § 2 pkt 2 a stwierdzonych po przekazaniu nagrody uczestnik Konkursu będzie zobowiązany do jej zwrotu.

§ 3

Cel Konkursu i tematyka prac

1. Celem Konkursu jest promowanie piękna języka ojczystego, krzewienie wartości rodzinnych i chrześcijańskich oraz promowanie rodzimych talentów jak również propagowanie czytelnictwa wśród młodzieży poprzez publikację literatury do niej adresowanej i poruszającej ważne społecznie, kulturowo i wychowawczo problemy oraz stworzenie szansy zdolnym zagłębiowskim autorom na prezentację swoich talentów.

2. Tematyka prac musi być związana ze **Świętem Zmarłych, Zaduszkami lub też odnosić się do duchowej i kulturowej sfery uczuć, tradycji czy pamięci tych co odeszli.**

3. Formą dopuszczającą Utwór do Konkursu jest dowolna forma literacka.

§ 4 Zasady Konkursu

1. Aby wziąć udział w Konkursie, należy przesłać do 20 października 2019 r. swój Utwór (decyduje data wpływu do Fundacji) w postaci wydruku oraz dołączyć Utwór na nośniku elektronicznym, z którego wydruk został wykonany.
2. Każdy autor może nadesłać tylko jeden utwór

3. Objętość wydruku nie powinna przekraczać 2-ch stron znormalizowanego maszynopisu (1800 znaków na stronie).

4. Nadesłane Utwory nie będą odsyłane do autorów.

5. W Konkursie wezmą udział Utwory napisane w języku polskim.

6. Konkurs nie jest anonimowy. Utwór musi zawierać tytuł i być podpisany imieniem i nazwiskiem autora. Na odwrocie autor podaje swoje dane, które powinny zawierać: imię, nazwisko, adres zamieszkania, rok urodzenia, kategorię wiekową w konkursie (SP, Szkoła ponadpodstawowa, open), telefon kontaktowy, adres e-mail, informację o dotychczasowym dorobku literackim oraz potwierdzenie zapoznania się z regulaminem i przekazania praw autorskich Fundacji (zał. 1). W przypadku osób niepełnoletnich wymagany jest również podpis i zgoda prawnych opiekunów.

7. Do 31 października 2019 r. jury spośród nadesłanych Utworów wyłoni (większością głosów) trzy, po jednym w każdej kategorii wiekowej, którym przyzna odpowiednio nagrody wymienione poniżej oraz 15 wyróżnień.

8. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi najpóźniej 1 października 2019 r. poprzez zamieszczenie na stronach [www Organizatora Konkursu](http://www.OrganizatoraKonkursu) (www.fundacjanaszczaglebie.com.pl) informacji o rozstrzygnięciu Konkursu, zawierającej tytuły nagrodzonych Utworów oraz imię i nazwisko autora.

9. W Konkursie przewidziano następujące nagrody:

- **nagroda I w trzech kategoriach: słuchawki bezprzewodowe + dyplom+ publikacja utworu w tygodniku „Wiadomości Zagłębia” + publikacja w wydanym nakładem Fundacji tomiku.**
- **Wyróżnienia – puzzle 1000 szt. + dyplom dla 15 wyróżnionych utworów + publikacja wraz z trzema nagrodzonymi w wydanym nakładem fundacji w tomiku.**
- **Dla szkoły z której zostanie nadesłana największa ilość utworów – rzutnik multimedialny**

10. Warunkiem przyznania nagrody i wyróżnienia jest przekazanie majątkowych praw autorskich do Utworu Fundacji (zał. 1) na następujących warunkach:

a/ na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy o prawie autorskim w pkt 1, 2 i 3, który to artykuł brzmi: pkt 1 art. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu ? wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; pkt 2 art. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono ? wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; pkt 3 art. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 ? publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

b) wprowadzenie Utworu do obrotu bez ograniczeń terytorialnych i na dowolny okres.

11. Jury ma również prawo do nieprzyznania którejkolwiek, jak i wszystkich nagród i wyróżnień.

12. Organizator nie zwraca nadesłanych prac ani nie odpowiada za zagubienie tekstu.

13. Organizator nie recenzuje pisemnie ani ustnie nadesłanych prac.

14. Utwory, które wzbudziły zainteresowanie Organizatora Konkursu, jednak nie zostały nagrodzone lub wyróżnione, mają również szansę na publikację. W takim przypadku Organizator Konkursu skontaktuje się z autorem Utworu.

§ 5 Odbiór nagrody

1. Nagrody i wyróżnienia zostaną uroczyście wręczone autorom. O terminie uroczystości wręczenia nagród i wyróżnień autorzy zostaną powiadomieni osobną korespondencją. W sytuacjach losowych nagrodę może odebrać inna osoba po uzgodnieniu przez autora z Organizatorem.
2. W przypadku osób niepełnoletnich odbioru nagród i wyróżnień może dokonać prawny opiekun.

§ 6 Postępowanie reklamacyjne

1. Decyzja jury, co do wskazania laureatów Konkursu oraz przyznania im nagród i wyróżnień jest ostateczna i nie podlega protestom.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Przesyłając Utwór na Konkurs, Uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady Konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie. Wysyłając zgłoszenie na Konkurs, Uczestnik

wyraża zgodę na wykorzystywanie swoich danych do celów Konkursu, ma jednocześnie prawo wglądu do nich i ich poprawiania.

2. W sytuacjach wyjątkowych Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu.

3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa.

Załącznik 1 do regulaminu konkursu

Oświadczenie przekazania praw autorskich Fundacji Wspierania Rozwoju Zasobów Ludzkich „Nasze Zagłębie”

Imię i nazwisko

Miejscowość.....data.....

OŚWIADCZENIE

Niniejszym oświadczam, iż zapoznałem się z regulaminem konkursu i posiadam pełne autorskie prawa majątkowe do materiałów przesyłanych do konkursu na najpiękniejszy utwór literacki o tematyce związanej z Świętem Zmarłych i Zaduszkami organizowany przez Fundację Wspierania Rozwoju Zasobów Ludzkich „Nasze Zagłębie” w Czeladzi.

Oświadczam, że materiały nie naruszają majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

Jednocześnie wyrażam zgodę na przekazanie w/w Fundacji praw autorskich, (niewyłącznych) praw majątkowych do utworu w zakresie:

- utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego utworu – wytwarzania egzemplarzy utworu bez względu na technikę, ilość i wielkość nakładu;
- obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy, nadanie drogą przewodową bądź bezprzewodową, odtwarzanie, remitowanie, publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie wybranym przez siebie, rozpowszechnianie w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, wprowadzanie korekty, dokonywanie skrótów i opracowań, wykorzystywanie fragmentów,
- oraz prawa pokrewne z zastrzeżeniem między innymi ujawnienia nazwiska Autora (autorów) w sposób zwyczajowo przyjęty.

.....

Podpis autora i data

(w imieniu osób nieletnich oświadczenie podpisują ich opiekunowie prawni)